

# Inschrijfformulier voor kunstenaars uit Deventer en omgeving

## **Toelichting**

Kunstenlab is een instelling voor autonome beeldende kunst. Tegelijk leggen we in tal van activiteiten verbindingen met andere (al dan niet creatieve) disciplines. Hierbij zijn niet alleen autonome beeldende kunstenaars betrokken maar bijvoorbeeld ook grafisch ontwerpers, modevormgevers, productdesigners, schrijvers, theatermakers en/of muzikanten. Ook in het atelierbeleid vervagen disciplinegrenzen. Bemiddelde Kunstenlab vroeger alleen in werkruimte voor autonome beeldende kunstenaars, inmiddels nemen we ook ateliervragen van 'andere creatieven' mee in de procedure.

Gelet op bovenstaande kunnen ook niet-autonome beeldende kunstenaars zich inschrijven. We onderscheiden 3 groepen kunstenaar:

1. autonome beeldende kunstenaars
2. toegepast werkende kunstenaars
3. kunstenaars in niet beeldende disciplines (literatuur, theater, muziek)

Deze inschrijving is geen kwaliteitstoets, maar een erkenning van het kunstenaarschap. Alleen beroepsmatig werkzame kunstenaars worden ingeschreven (wat overigens niet betekent dat een kunstenaar van zijn werk moet kunnen leven). Verder geldt dat dit inschrijfformulier niet bedoeld is voor kunstenaars van buiten Deventer en directe omgeving.

## *Waarom inschrijven?*

Voor het meedoen aan enkele van onze (veelal lokale) activiteiten is inschrijving verplicht. Per activiteit bekijken we welke categorie kunstenaar, waarvoor wordt uitgenodigd (bijv. bij atelierroute en salon). Ingeschreven kunstenaars worden vermeld op de website van het Kunstenlab en zijn daarmee gemakkelijker vindbaar voor derden. Om voor atelierruimte in aanmerking te komen is inschrijving een vereiste. Tot slot is het voor Kunstenlab belangrijke beleidsinformatie te weten hoeveel kunstenaars er in de gemeente en omgeving zijn, of dit aantal stijgt of daalt etc.

## *Procedure*

Om je in te schrijven vragen we je bijgaand inschrijfformulier in te vullen en aan ons te retourneren. Het ingevulde formulier is voor ons een richtlijn om te bepalen of we je als beroepsmatig kunstenaar beschouwen. Wij beoordelen de inschrijving aan de hand van een aantal criteria. Aan ieder criterium is een aantal punten gekoppeld. Bij een score van minimaal 50 punten beschouwen wij je doorgaans als beroepsmatig kunstenaar. Vraag 4 en 5, en in mindere mate 6 en 7 zijn primair gericht op autonoom beeldende kunstenaars. De andere kunstenaars kunnen hier hun informatie echter ook kwijt. Bij twijfel zal Kunstenlab advies inwinnen bij de collega-kunstinstellingen werkzaam in de betreffende discipline in de stad.

Na je inschrijving laten we je via e-mail weten of we je inschrijven of niet. Als we je niet inschrijven als kunstenaar kunnen we je wel gewoon als belangstellende op onze algemene adreslijst zetten. Een eventuele inschrijving blijft in principe 3 jaar geldig.

## *Atelierbemiddeling*

Als je in aanmerking wilt komen voor atelierruimte die door bemiddeling van het Kunstenlab wordt verkregen, dien je ook de bijlage in te vullen en dit samen met het inschrijfformulier op te sturen naar Kunstenlab. Je wordt dan op onze wachtlijst voor atelierruimte geplaatst. Voor een beschrijving van de procedure voor het toekennen van een atelier verwijzen wij je naar de toelichting '*Procedure toewijzing van ateliers*' die ook op onze website te vinden is.

**Het ingevulde formulier -al dan niet met bijlage- kan je opsturen of inleveren bij Kunstenlab, Havenplein 20 , 7411 ME Deventer. Inscannen of fotograferen en e-mailen van het formulier kan ook: [info@kunstenlab.nl](mailto:info@kunstenlab.nl) (o.v.v. inschrijving)**

*NOOT: Aan het invullen van het inschrijfformulier voor Kunstenaars kunnen geen rechten worden ontleend. Het Kunstenlab is zich ervan bewust dat het hanteren van criteria per definitie grijsgebieden oplevert. In voorkomende gevallen is het oordeel van Kunstenlab bindend.*

# Inschrijfformulier voor kunstenaars

Naam:.....

Postadres: .....

E-mail.....

Tel. 1..... Tel. 2.....

Website.....

Geboortedatum: .....

## 1. Aard van het werk

Als je geen autonoom beeldend kunstenaar, toegepast werkend kunstenaar en/of kunstenaar uit een niet beeldende discipline bent heeft het geen zin om door te gaan met deze inschrijving

Ben je autonoom beeldend kunstenaar? .....Ja/Nee

    Zo ja, wat is je specialisatie/ medium ? .....

Ben je toegepast werkend kunstenaar? .....Ja/Nee

    Zo ja, welke discipline (mode, architectuur, grafisch)? .....

Ben je een kunstenaar anders dan beeldend kunstenaar .....Ja/Nee

    namelijk: (schrijver, theatermaker, componist etc.) .....

## 2. Binding met Deventer

Als je niet woonachtig of werkzaam bent in Deventer e.o. heeft het alleen zin om door te gaan met deze inschrijving als je in aanmerking wilt komen voor werkruimte en je daarvoor op de wachtlijst voor ateliers wil komen.

Woon of werk je in Deventer e.o. ? .....Ja/nee

*Zo ja, vul in woonadres:*

    Straat:.....postcode.....Plaats:.....

*Zo ja, vul in werkadres*

    Straat:..... postcode.....Plaats:.....

**3. Afgestudeerd aan kunstacademie:**

Maximaal 3 jaar geleden afgestudeerd aan een kunstacademie = 50 punt

Langer dan 3 jaar geleden afgestudeerd aan een kunstacademie = 15 punt

Heb je een opleiding aan een kunstacademie gevolgd?.....Ja/Nee

zo ja, welke kunstacademie, welke richting en waar?.....

.....

heb je een diploma gehaald en in welk jaar? .....Ja/Nee, in.....

**4. Stipendium van Mondriaanfonds;**

Maximaal 3 jaar geleden stipendium ontvangen van het Mondriaanfonds = 35 punt

Tussen 3 en 5 jaar geleden stipendium ontvangen van het Mondriaanfonds = 10 punt

Heb je de afgelopen 5 jaar een bijdrage ontvangen van het Mondriaanfonds? .....Ja/Nee

Zo ja, wanneer was dat en waarvoor? .....

**5. Vertegenwoordigd door galerie aangesloten bij de KunstKoopregeling van het Mondriaanfonds**

Maximaal 3 jaar geleden = 35 punt

Tussen 3 en 5 jaar geleden = 10 punt

Ben je de afgelopen 5 jaar vertegenwoordigd door een galerie die is aangesloten bij de KunstKoopregeling van het Mondriaanfonds? ..... Ja/Nee

Zo ja, wanneer was dat en bij welke galerie?.....

**6. Tentoonstelling, project, opdracht of aankoop van het Kunstenlab**

(exclusief atelierroute/salon of soortgelijk);

Max 5 jaar geleden deelgenomen aan tentoonstelling, project, opdracht of aankoop van het Kunstenlab = 35 punt

Heb je de afgelopen 5 jaar deelgenomen aan een tentoonstelling, project, opdracht en/of aankoop van het Kunstenlab?.....Ja/Nee

Zo ja, waarvoor en wanneer?

..... (20.....)

..... (20.....)

..... (20.....)

..... (20.....)

..... (20.....)

..... (20.....)

..... (20.....)

(en/of verwijs naar je bijgevoegde cv)

**7. Tentoonstelling, project, opdracht of aankoop van organisaties die programmeren op basis van artistieke kwaliteit**

Max. 10 jaar geleden deelgenomen aan tentoonstelling, project, opdracht of aankoop van derden = **maximaal** 35 punt

**(dit ter beoordeling van het Kunstenlab op basis van o.a. frequentie en relevantie in het hedendaagse kunstenveld)**

Heb je de afgelopen 10 jaar deelgenomen aan tentoonstellingen, projecten, opdrachten en/of aankopen door organisaties die programmeren op basis van artistieke kwaliteit .....Ja/Nee

Zo ja, waar en wanneer?

..... (20.....)  
..... (20.....)  
..... (20.....)  
..... (20.....)  
..... (20.....)  
..... (20.....)  
..... (20.....)

(en/of verwijs naar je bijgevoegde cv)

**8. Opname in publicaties e.d.**

Opname in publicaties en/of gerecenseerd in kunsthoudelijke media = **maximaal** 10 punt

**(dit ter beoordeling van het Kunstenlab op basis van o.a. frequentie en relevantie in het hedendaagse kunstenveld)**

Ben je de afgelopen 10 jaar opgenomen in publicaties en/of gerecenseerd in kunsthoudelijke media ? .....Ja/Nee

Zo ja, waar en wanneer?

..... (20.....)  
..... (20.....)

(en/of verwijs naar je bijgevoegde cv)

**9. Beroepsmatigheid**

- werkruimte/atelier = 5 punt

- functionerende website en/of blog over je kunstenaarspraktijk = 5 punt

- beroepsmatige nevenactiviteiten (als curator, recensent, bestuursfunctie, adviescommissie, docent/workshops etc.) = 5 punt

Ben je in bezit van een werkruimte/atelier ? .....Ja/Nee

Heb je een functionerende website en/of blog over je kunstenaarspraktijk ? .....Ja/Nee

Ontplooï je beroepsmatige nevenactiviteiten die zijn gerelateerd aan je kunstenaarschap ? Ja/Nee

Zo ja, welke ? .....  
.....  
.....

## Overige vragen

Heb je een kort curriculum vitae bijgevoegd ? .....Ja/Nee

Soms krijgen we het verzoek van derden berichten/oproepen/uitnodigingen aan de kunstenaars in Deventer door te sturen :

Wil je deze nieuwsberichten voor kunstenaars ontvangen: .....Ja/Nee

Wij versturen ongeveer 6 keer per jaar een digitale Nieuwsbrief en ongeveer 9 keer per jaar digitale uitnodigingen. Als je deze wil ontvangen kan je dat rechtstreeks via onze website aangeven:

Ga hiervoor naar: <https://kunstenlab.nl/uitnodiging/>

### **Atelierruimte**

Wil je je inschrijven voor de wachtlijst voor atelierruimte ? .....Ja/Nee

*(zo ja, vul dan ook Bijlage I in)*

***(let op: inschrijving op de wachtlijst voor ateliers is alleen mogelijk voor beroepsmatig werkende kunstenaars: autonoom beeldend, toegepast of werkzaam in andere dan beeldende disciplines)***

Handtekening ..... Plaats ..... Datum .....

## BIJLAGE 1

### Inschrijven voor wachtlijst atelierruimte

Naam.....

#### Atelierbehoefte

1. Wil je op de wachtlijst voor atelierruimte van Kunstenlab staan ?..... Ja/Nee
2. Huur je op dit moment een atelier in de atelierpanden Plataan, Panta rhei, vmDavo of een atelierwoning in de Driebergenbuurt ? .....Ja/Nee
3. Is er op dit moment in jouw geval sprake van urgentie ?.....Ja/Nee  
(zie hiervoor de toelichting : *Procedure toewijzing van ateliers*)
4. Wat voor wensen heb je ten aanzien van:
  - a. de oppervlakte ? min ..... m2, max .....m2
  - b. de totale huurlasten per maand ? max. € .....(incl. servicekosten)
  - c. de locatie ? beslist wel/niet ..... (pand, wijk)
5. Zijn er verder voorzieningen die absoluut noodzakelijk zijn ? .....Ja/Nee  
zo ja, graag vermelden op de achterzijde van dit formulier  
(evenals eventuele overige opmerkingen/toelichtingen)
6. Zou je een atelier willen delen met iemand anders?.....Ja/Nee

Ja, ik heb kennis genomen van de 'Procedure toewijzing van ateliers' van Kunstenlab en ga hiermee akkoord.

Handtekening ..... Plaats ..... Datum .....